

# Attraktion in Heidelberg

## „Barocke Maskenbühne“ bei den Schloßfestspielen

Zuschauerandrang wie eh und je bei den Heidelberger Schloßfestspielen mit hervorragenden musikalischen Darbietungen wie Matineen, Duo-Abenden, Kammerkonzerten und zwei Symphoniekonzerten unter Professor David Effrons und Nicolas Pasquets Stabführung.

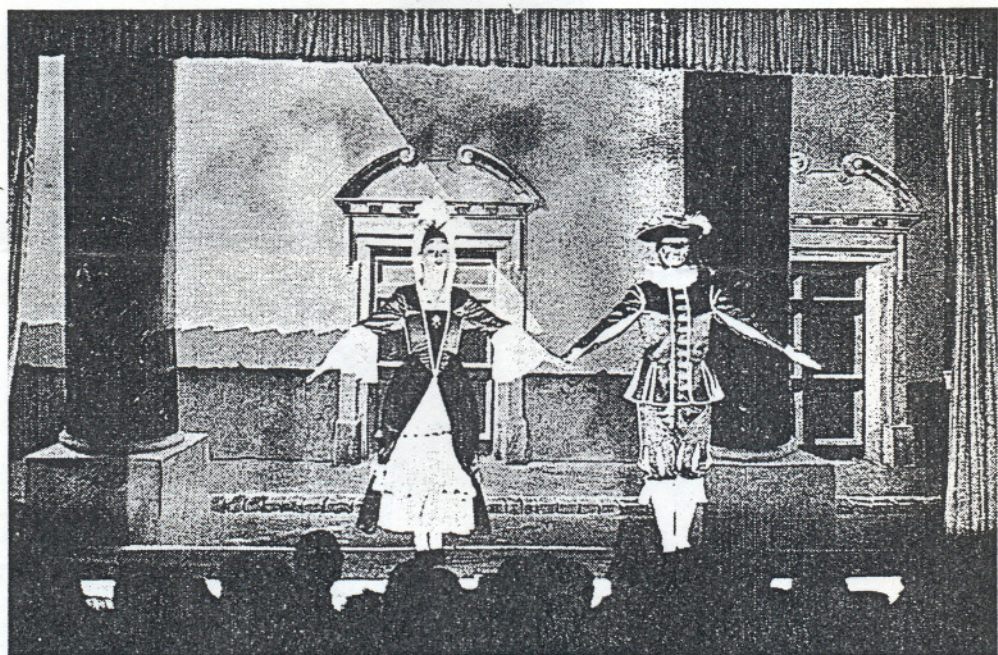
Zwei Spielabende ragen heraus: Mozarts von Intendant Dr. Peter Stoltzenberg mit Geschmack und Eleganz kammerstückartig servierte komische Oper „Cosi fan tutte“, die das Eastman Orchestra sensibel begleitet, und die „Barocke Maskenbühne“ des „Theaters der Klänge“.

Die „Barocke Maskenbühne“ aus Düsseldorf zeigt über 20 Tanz- und Spielszenen, in denen Commedia dell'arte, Barock- und Rokokoformen, Jahrmarkt-Darbietungen, höfische Schreit-, spassige Bauern- und groteske Paartänze in bunter Reihenfolge wechseln; verbunden durch eingestreute Ansagen „Prinzipal Lambranzis“ und seiner resoluten Ehehälfte: ein köstliches Theatermacher-Paar, das mit angeborener Streitlust und

südländischem Temperament seine alltäglichen Differenzen vor versammeltem Auditorium lautstark austrägt, sich mit zierlichen Komplimenten entschuldigt und lächelnd weiterspielen läßt, als sei nichts geschehen – bis zum nächsten Zusammenstoß. Beifall auf offener Szene!

Gespielt wird in Masken oder Halbmasken; vier Musiker sorgen mit Cembalo und Schlagzeug für die jeweils entsprechende Begleitung. Die Choreographie besorgte Deda Colonna (Madame Lambranzi) für die höfischen Piesen, Jörg Lensing, dem die Gesamtleitung obliegt, für die Bauern- und Grotesktänze. Eine höchst vergnügliche Angelegenheit! Wenn der Regisseur sich entschließen könnte, im ersten Teil einige unschöne Längen und allzu große Derbheiten zu eliminieren, dafür bei den höfischen Tänzen ein paar Akteure mehr auf die Bühne zu stellen (was die Wirkung erhöhte), könnte das nur von Gewinn sein. Ein Ensemble, das man gern mit seiner neuen Produktion, die im Werden ist, wiedersehen möchte!

Britta Steiner-Rinneberg



„Die barocke Maskenbühne“ bei den Schloßfestspielen in Heidelberg.