



★ 0 später lesen

15. Januar 2016 | 00.00 Uhr

Düsseldorf

Ein Cowgirl versucht sich tänzerisch im rheinischen Karneval

Düsseldorf. Früher war alles einfacher, zumindest scheint es manchmal so. Heute vollzieht sich der gesellschaftliche Wandel immer komplizierter, immer schneller. Das Theater der Klänge reagiert in seinen Stücken stets auf soziale Änderungen; seit 1987 widmet sich die Truppe unter der Leitung von J. U. Lensing dem Zusammenspiel von Tanz, Video und Musik. Die neue Reaktion: "Kontraste", das jetzt vor vollem Haus Premiere im FFT Jutta feierte.

Von Thomas Hag



Thema

Düsseldorf | Karneval

Phantom der Oper

ANZEIGE

Brent Barrett ist zurück

Broadway-Star nach Verletzung wieder an Bord



Broadway-Star Brent Barrett, der aufgrund einer Verletzung nicht die Premiere von DAS PHANTOM DER OPER im November in Oberhausen spielen konnte, steht seit gestern in der Titelrolle auf der Bühne des Stage Metronom Theaters.

mehr >

Fontys Venlo

ANZEIGE

Abitur erfolgreich bestanden

Was kommt danach?



Die kommenden Wochen und Monate werden für die diesjährigen Abiturientinnen und Abiturienten wieder spannend. Die Vorbereitungen für die finalen Abiturprüfungen laufen auf Hochtouren und das bedeutet nicht nur stressige Wochen voller Lernen, sondern auch die Auseinandersetzung mit einer entscheidenden Frage: Was mache ich nach meinem Abitur?

mehr >

Tanzloft NRW Viersen

Die etwas andere Tanzschule. PoleDance kann jeder lernen-auch Du



Lensing selbst zeichnet für die Musik verantwortlich, eine betörende Collage aus Elektronik, Percussion und Alltagsgeräuschen. Die Choreographie hat Jacqueline Fischer übernommen, deren "Ich ist ein anderer" 2008 mit großem Erfolg gezeigt wurde.

Nun also die "Kontraste" des ehemaligen Ensemble-Mitglieds und der Pina-Bausch-Schülerin. Was gibt's zu sehen? Diese Frage ist nicht so leicht zu beantworten. Die Kontraste, die sie meint, bestehen erst einmal zwischen den Menschen - verschiedene Hautfarben, verschiedene Kostüme. Ein amerikanisches Cowgirl gibt die rheinische Frohnatur, eine Ausländerin, die Düsseldorf und den Karneval liebt. Es geht ihr gut, zumindest am Anfang. Aber hinter all dem "Yankee Doodle Dandy"-Getue verbirgt sich das Schicksal einer Krankheit, in ihrem Fall die Multiple Sklerose. Immer wieder wird sie auftauchen, auf Krücken, im Rollstuhl. Ob das mit dem Leistungsdruck der Globalisierung zu tun hat, sei einmal dahingestellt.

Auf jeden Fall ist es eine Stimme aus der Menge, wie das ganze Ensemble eine Mischung aus Schicksalen, Stimmen und Kostümen ist. Da tanzt der Kongoleser mit dem Japaner, alles geschieht gleichzeitig. Eine Sängerin mit

"Festzins 6,5%p.a."



6,5 %

Großer Sofa-Sale



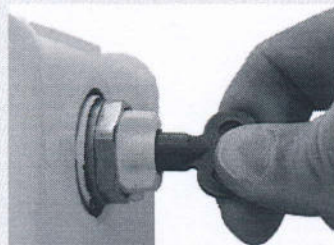
Malteser Menüservice



3,25% - 7,50% Geldanlage



LIGATUS



5 Tipps

So sparen Sie Energie und Heizkosten

Mit Beginn der kalten Jahreszeit wird in den Haushalten kräftig die Heizung aufgedreht. Wie Sie hohe Kosten während der Heizperiode vermeiden können, zeigt Ihnen unsere Tippsammlung. [mehr erfahren >](#)

Weitere Arti

Museum Kunstpalast
Tinguelys Riesenmaschine kommt nach Düsseldorf >

Düsseldorf
Filmpremiere im früheren Studio von Kraftwerk >

55 Dinge, Die Nur 30 Minuten von Düsseldorf Entfernt Sind
Waghalsige Sprünge im "Superfly" >

Düsseldorf
Marionettentheater zeigt das Märchen "Fantasius Pan" >

Düsseldorf
Ballett-Tänzer aus Neuss präsentieren "Schwanensee" >

Weitere Bild

Impressionen vom "Internet Cat Video Festival" in den USA >

Düsseldorf: So sieht das neue Balletthaus aus >

Impressionen vom Urban-Art-Festival Düsseldorf 2015 >

Open Source Festival 2015 in Düsseldorf - die Bilder >

Düsseldorf: Impressionen vom Bücherbummel 2015 >

Klassischem Lied hat alles zusammen, ist zugleich auch Warnung. Auf den Videoleinwänden ziehen Wolken herauf, dort sind auch programmatische Zitate zu sehen, deren Bedeutung nicht immer ganz klar ist. "Fast überall wo es Glück gibt, gibt es Freude am Unsinn", heißt es dort. Aber wir wissen auch, dass der Zitatgeber Nietzsche einiges an Unsinn geschrieben hat.

Kostüme und Verkleidungen

für Mottopartys, Strandpartys, Fun, Geburtstage mit Expressversand



Am meisten überzeugt "Kontraste" dort, wo es die Schwierigkeiten des Einzelnen in der modernen Welt zeigt. Sirenen und Straßengeräusche dringen durch die Idylle der Natur, nach der sich der Stadtmensch sehnt und die er doch nicht mehr erreichen kann. Hier vermischen sich auch Traditionelles und Zeitgenössisches in der Tanzsprache, werden die Trommeln zu einem Soundtrack, zu dem die Bewegungen der Tänzer wie Gegenwehr scheinen. Am Ende haben die bunten Kostüme ausgedient, funktionale Klamotten haben sich zur schwarzen Trauerkleidung gewandelt. So werden die Kontraste zum Requiem. Großer Beifall.

Termine Theater der Klänge, "Kontraste", 16. Januar, 20 Uhr, 17. Januar, 17 Uhr, mit Kinderbetreuung und Publikumsgespräch. Jutta, Kasernenstr. 6, Tel. 87678718.

Quelle: RP

ULLa Köln

Kölns 1. Fachhandel für Pflanzenzucht seit 2002



Mehr aus



Murnauer Kaffeeerösterei
Der alte Mann und der Cowboy Coffee



Onkel Zoom
5 geniale Photoshop-Tipps für Anfänger



Toolsmag
Bitrix24: Cloud-Intranet mit sozialen Funktionen

CONTENT ANZEIGEN EMPFOHLEN VON Outbrain

Das könnte Sie